Folket der aldrig blinker - Hvad vi kan lære af Finland

v/ Michael Böss, historiker, forfatter og foredragsholder

Onsdag den 23. september 2026 kl. 19.00

Finland led to gange nederlag til Sovjetunionen under Anden Verdenskrig. Alligevel kom finnerne ud af krigen uden at blive besat og med deres demokrati i behold. Böss vil fortælle historien om finnernes kamp for demokratiet og selvstændigheden og hvorfor vi kan lære af den finske beredskabskultur i dag. Kulturen bygger på historiske erfaringer med at leve dør om dør med en stor nabo i øst – også kaldet helhedssikkerhed. Foredraget bygger på hans bog af samme titel. Han forbinder Finlands historiske og kulturelle erfaringer med de aktuelle sikkerhedspolitiske udfordringer i Europa.

Selma Lagerlöf

v/ Lillian Hjort-Westh,
fhv. forstander på Bornholms Højskole, foredragsholder

Mandag den 2. november 2026 kl. 19.00

Selma Ottillia Louisa Lagerlöf blev født på herregården Mårbacka i Sunne i Sverige den 20. nov. 1858 og levede til 16. mar. 1940. Udover de mange kendte værker som f.eks. novellesamlingen ”Kristuslegender” og ”Nils Holgersens forunderlige rejse gennem Sverige”, engagerede hun sig politisk i kampen for kvinders stemmeret og i modstandsbevægelsen.
Foredraget er en beretning om et spændende og engageret menneske, der fik Nobelprisen i litteratur i 1909.

Foredrag om den sønderjyske film ”Hjem kære hjem”

v/ Frelle Petersen, instruktør og manuskriptforfatter

Torsdag den 21. januar 2027 kl. 19.00

I foredraget fortæller Frelle Petersen om tilblivelsen af ”Hjem kære hjem”, om skriveprocessen, researcharbejdet og om ønsket om at skildre de mennesker og miljøer, der sjældent fylder meget i de store fortællinger, men som rummer både poesi, humor og dyb menneskelighed. Publikum kan se frem til et levende, personligt og humoristisk foredrag om filmkunst med rødder i det sønderjyske – og om, hvordan lokale fortællinger kan nå langt ud over landsdelens grænser.

En rejse i Afroamerikansk musik og kultur

v/Kenn Lending, bluesmusiker

Tirsdag den 20. oktober 2026 kl. 19.00

Kenn Lending vil prøve at forklare og anskueliggøre sammenhængen imellem de forskellige afroamerikanske musikstilarter og deres fælles rod i det vestafrikanske tone/rytmesprog, som de slavegjorte afrikanere havde med til Amerika. En musikform der, siden slaveriets ophævelse, har levet og udviklet sig videre i form af blues, gospel, soul, funk, reggae, hiphop etc.
Fortællingen bliver garneret med Kenns egen fortolkning af ”The Blues” på div. guitarer, gourdbanjo og vokal.

Hvad gør de mange engelske ord ved det danske sprog?

v/ Michael Falkendorf, cand. phil. I dansk

Torsdag den 3. december 2026 kl. 19.00

I de sidste 10 år har Michael Falkendorf skrevet en del i aviserne om danskernes stedmoderlige behandling af vores sprog og den tiltagende brug af engelske ord og vendinger i vores dagligdag. I løbet af foredraget viser han eksempler på dårligt dansk og anglicismer i medierne og i gadebilledet og diskuterer, hvad det kan betyde for vores kultur. Får vi en sproglig over- og underklasse? Kan de forskellige generationer forstå hinanden? Og hvad mener Dansk Sprognævn?

Den åndelige oprustning

v/ Alexander von Oettingen, rektor på UC Syd

Torsdag den 25. februar 2027 kl. 19.00

Den tidligere undervisningsminister Mattias Tesfaye har proklameret, at vi ikke kun kan nøjes med at ruste op med militært forsvar og nye kampfly, men at vi også skal ruste os åndeligt. Derfor må skolens dannelsesideal i fremtiden handle om åndelig oprustning og patriotisme. Selvom budskabet er både vigtigt og væsentligt, er det samtidig usikkert, om folkeskolen kan sikre den åndelige oprustning i mødet med et ny trusselsbillede. Åndelig oprustning er kommet på den uddannelsespolitiske dagsorden, men kan skolen løfte den opgave og skal skolen løfte den?

Sprog, mindretal, kultur i et grænseland

v/ Søren Ryge Petersen,
cand.mag. med opgavetitlen "Dansk eller Tysk"

Tirsdag den 16. marts 2027 kl. 19.00

Søren Ryge er opvokset i efterkrigstiden i Agtrup i Sydslesvig. Søn af den eneste lærer ved den Danske skole i landsbyen. Vi har bedt ham tale om, hvordan han har oplevet dette sprog-kaos og de andre aspekter af grænselandet med mindretal, kulturforskelle, inspiration eller konfrontation. Til tider har der været meget tydelige skel mellem dansk og tysk. Nu næsten eller slet ingen modsætningsforhold. Han bebuder at foredraget bliver både på Synnejysk og Plattysk.

Byens kunst og stedets DNA

v/ Charlotte Helt Brunsgaard, cand.mag og forfatter

Torsdag den 8. april 2027 kl. 19.00

Hvordan griber man som kunstner en offentlig udsmykningsopgave an?
I 2022 blev otte passageværker i Nørreport-kvarteret i Aabenraa indviet. De skriver sig ind i en lang tradition, hvor udsmykninger i Aabenraa og egnene omkring forholder sig til byens og landskabets geografi og historie: Vores DNA. Charlotte er forfatter til flere skulpturguides. Hun udfolder i ord og billeder en række nyere og ældre eksempler fra såvel købstaden som resten af kommunen, hvor materialer som tegl, granit, akvarier, neon og nedløbsrør fortæller om os.

Grundlovsmøde

På plænen ved Forsamlingshuset

Lørdag den 5. juni 2027 kl. 13.30

Grundlovstalen holdes af Steffen Damsgaard,
formand for Landdistrikternes Fællesråd,
fra Lemvig Kommune.

Menighedsrådet og Løjt Kirkebys Lillekor medvirker.

Praktiske oplysninger

Medlemskab: Årligt kontingent 100,- kr. pr. husstand eller 50,- for et personligt medlemskab
Beløbet overføres til konto nr. 7045–0001082336 ved sæsonstart. (AL-Sydbank)

Entre: Medlemmer 100,- · Ikke medlemmer 150,-
Entré til alle foredrag: 600,- forudsat medlemskab

Alle foredrag afholdes i Løjt Forsamlings- og Kulturhus
Løjt Nørregade 1, 6200 Aabenraa

Kontakt

Arne Nielsen, formand
Email: arne52nielsen@outlook.dk
Mobil: 30 28 19 41

LØJT
HØJSKOLEFORENING

PROGRAM 2026-2027